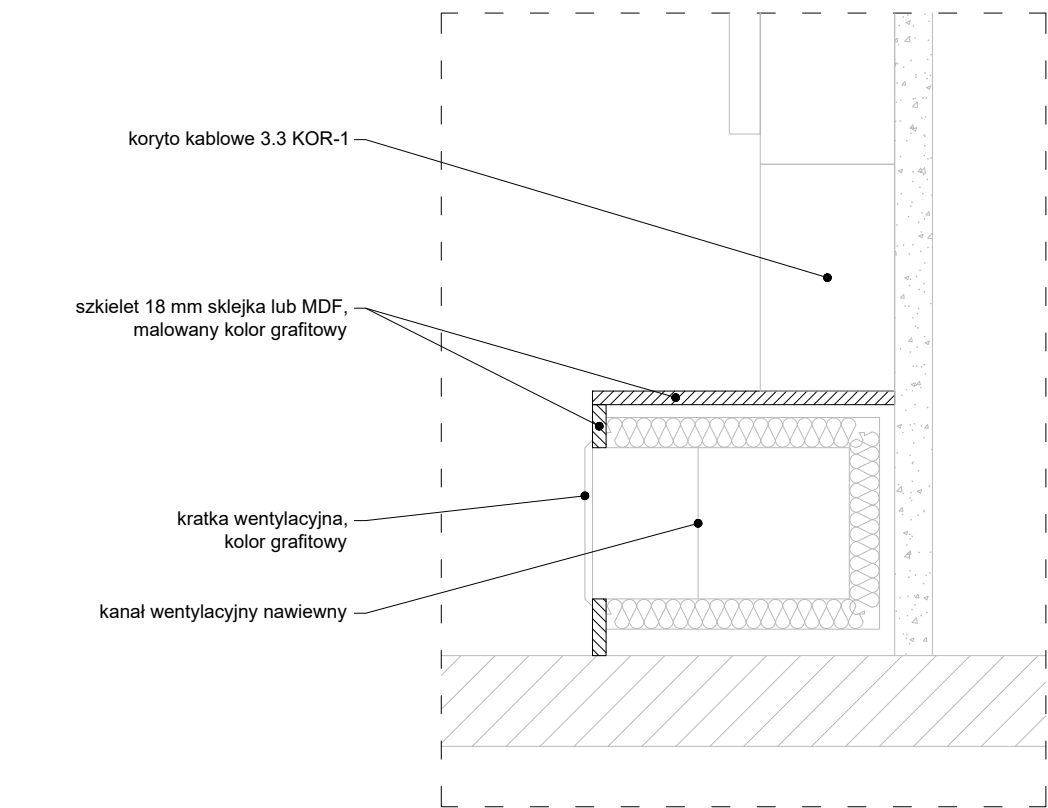
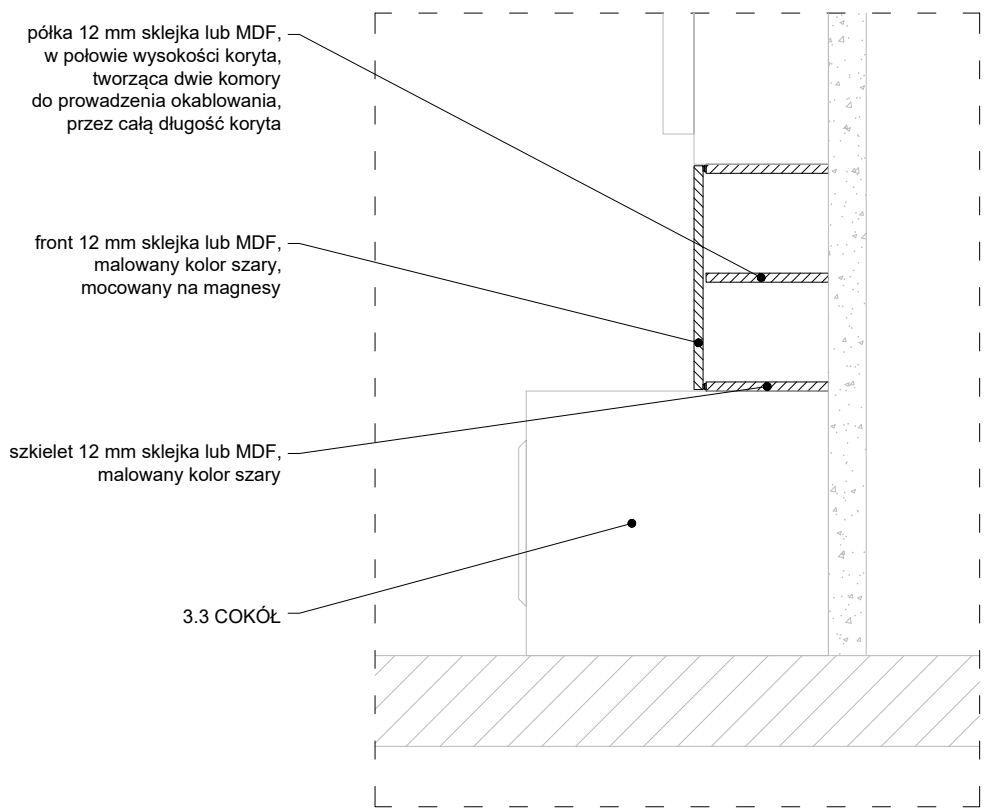


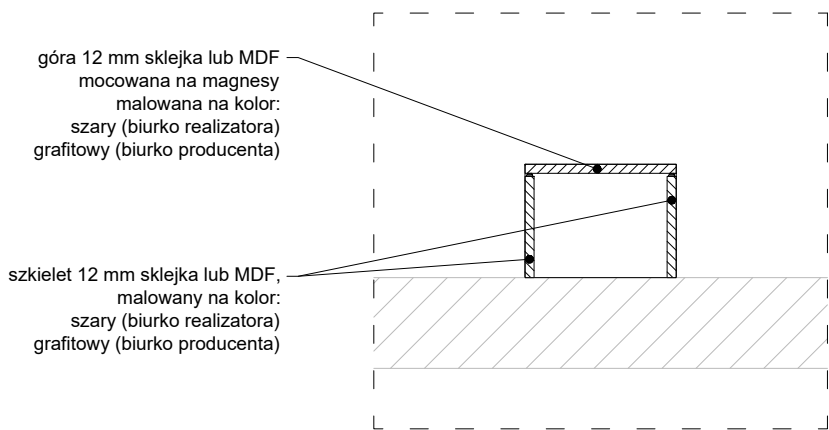
3.3 COKÓŁ przekrój poglądowy



3.3 KOR-1 przekrój poglądowy

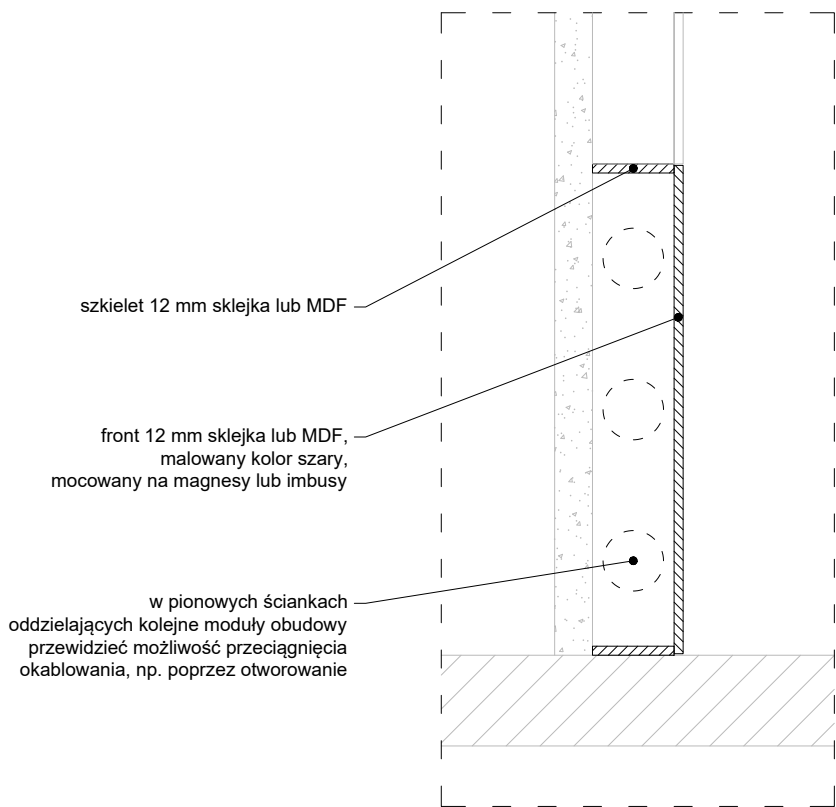


3.3 KOR-2, KOR-4, KOR-5-S przekrój poglądowy

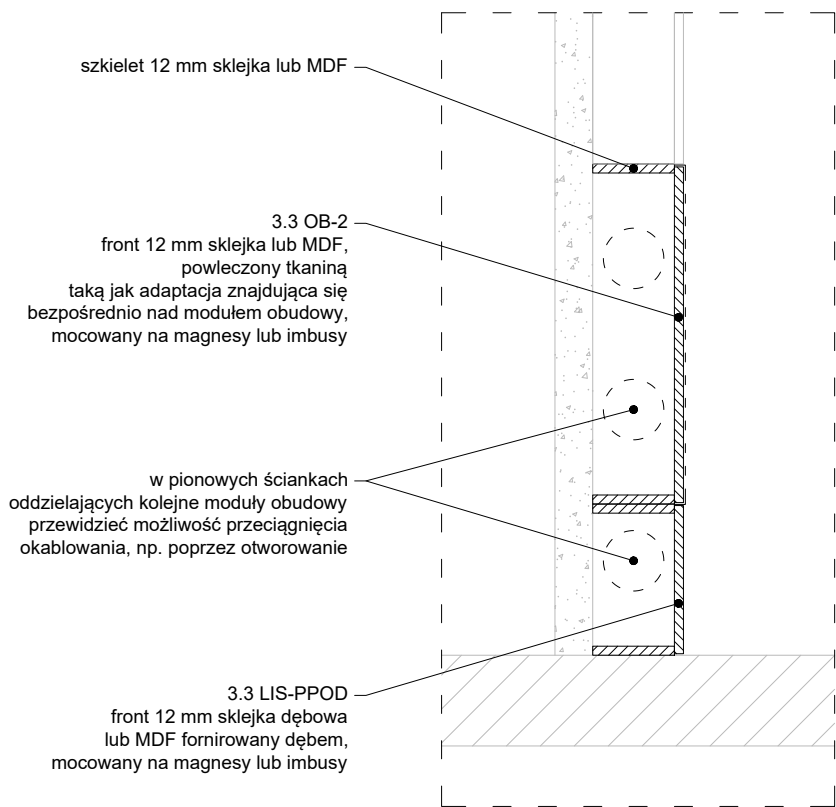


Analogicznie wykonać koryta KOR-4 i KOR-5-S. Kolorystyka:
KOR-4: front i widoczne boki: 12 mm sklejka dębowa lub MDF fornirowany dębem
KOR-5-S: front: 12 mm sklejka lub MDF malowany na kolor grafitowy lub powleczony tkaniną

3.3 OB-1 przekrój poglądowy



3.3 OB-2 + 3.3 LIS-PPOD przekrój poglądowy



Informacje dodatkowe

Dokładne materiały, kolory oraz sposób wykończenia do ustalenia z Zamawiającym i Projektantem na etapie realizacji.

Uwagi:
- Ramy elementów mocować do przegród od wewnętrznej strony za pomocą kątowników stalowych.
- Wymiary podano w milimetrach. Wymiary należy zweryfikować na budowie.
- Elementy wykonać z dokładnością do 1 mm.
- WSZELKIE ODSTĘPSTWA I ZMIANY NALEŻY BEZWZGLĘDNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

Inwestor:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków			
Miejsce inwestycji:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków			
Jednostka projektowa:	ADU Marcin Czapiewski ul. Raclawicka 91/7 53-149 Wrocław			
Projektant:	mgr inż. Marcin Czapiewski <i>Czapiewski</i>			
Temat projektu:	Modernizacja technologiczna reżyserni dźwiękowej Studia S5 w Radiu Kraków			
Pomieszczenie:	3.3 Reżysernia S5			
Nazwa rysunku:	Elementy wnętrza: (3.3) COKÓŁ, KOR-1, KOR-2, KOR-3, KOR-5-S, OB-1, OB-2, LIS-PPOD			
Nr rysunku: 3.3 AU 19	Edycja: 1	Skala: 1:10	Faza: pr. wykonawczy	Data: 18.05.2026 r.